



Naam: Charlotte De Meester

Leeftijd: 26 jaar

Thuisituatie: Woont samen in Oisterwijk met vriend Bart en hond Noa

Bijdrage: Ik ben solist.

Meest opvallende uitspraak: Doorbreken is een tweede, maar ik hoop vooral dat ik blijf staan met mijn hoge hakken!

Ik zag je filmpje op YouTube. Hoe serieus zijn je ambities?

O, help. Heb je dat filmpje echt gezien (terwijl ze haar handen voor haar ogen slaat)? Dat filmpje is al zo oud! Dat is van 2007.

Wordt het niet eens tijd voor een nieuw filmpje dan?

Voor mij hoeft dat niet zo nodig hoor.

Nee, echt niet? Wil je daarmee zeggen dat je geen ambities hebt om door te breken als zangeres?

Ik heb zeker ambities, maar heb de afgelopen jaren vooral gebruikt om financiële zekerheid op te bouwen en te studeren.

Welke zekerheden heb je opgebouwd? Wat doe je bijvoorbeeld in het dagelijks leven?

Ik sta voor de klas op een basisschool. Ik gaf vanaf het begin af aan les aan de bovenbouw, maar na de vakantie ga ik voor het eerst ervaren hoe het is om voor groep 3 te staan. Ben heel benieuwd!

Dat is niet mis de bovenbouw, lijkt me best pittig.

Ik vind die leeftijdscategorie fantastisch, zou trouwens best nog eens les willen gaan geven op het voortgezet onderwijs.

De studies die je de afgelopen jaren hebt gevolgd, hadden die betrekking op het lesgeven?

Ja, inderdaad. Ik ben naast onderwijzeres ook gedragsspecialist en heb onlangs een post-HBO studie afgerond in oplossingsgericht werken.

Maar hoe zit dat dan met dat YouTube-filmpje? Ik dacht een solist te gaan spreken die professioneel het podium op wil en ontdekt wil worden.

Ja, natuurlijk zou het helemaal te gek zijn als je met zingen je brood kunt verdienen, maar het leek me verstandiger eerst een goede opleiding te volgen.

Over het algemeen zijn de solisten van The Night erg bescheiden ondanks hun soms enorme talent. Geldt dat ook voor jou?

Misschien willen de meesten van ons stiekem wel beroemd worden, maar verdoezelen we dat omdat de kans zo ontzettend klein is om door te breken.

Wat zou je ervoor over hebben om door te breken?

Heel veel, dat wel. Mijn baan opgeven bijvoorbeeld, want dan moet muziek maken op de eerste plaats staan. Ik heb nu goede papieren en aantoonbare ervaring, die gok zou ik nu wel durven wagen.

Wat zou je er niet voor over hebben?

Mijn relatie natuurlijk, dat gaat me echt te ver.

En verre reizen maken, past dat wel in het plaatje als je wereldberoemd zou worden?

Reizen vind ik helemaal te gek. Bart (mijn vriend) en ik, hebben samen al meerdere verre reizen gemaakt. Zo zijn we naar Australië, Amerika en Canada geweest. Volgend jaar gaan we weer op pad! Daarnaast heb ik voor langere tijd op Aruba gewoond. Dus reizen voor een wereldwijde doorbraak zou geen enkel probleem zijn, haha.

Welke wensen heb je ten aanzien van The Night of Harmony?

Doorbreken is een tweede, maar ik hoop vooral dat ik kan blijven staan, want ik moet hoge hakken aan, haha. En verder, dat het vanaf het begin af aan zal knallen en staat als een huis.

Wat vind je het leukst, een solo of een duet?

Ik heb niet echt een voorkeur, het is beiden erg leuk om te doen.

Wat is het moeilijkst aan een duet?

Op elkaar inspelen, de totale performance.

Lijkt me ergens ook best eng.

Ja, want je kent elkaar helemaal niet. Dan hou je onbedoeld wat meer afstand. Maar als het straks zover is, dan gaan alle remmen los. Ik kijk eerst even de kat uit de boom.

Als je zou mogen kiezen wie je maar wilt, met wie zou je dan een duet willen zingen?

Dat zou zonder enige twijfel Beyoncé voor mij zijn. Ik vind haar zo goed. Muzikaal is ze heel sterk, ze kan goed dansen, is bloedmooi en staat tegelijkertijd met beide benen op de grond. Ja, dat zou me wel wat lijken.

Wat is jouw kracht met betrekking tot zingen?

Dat zou ik echt niet weten.

Heeft dat nooit iemand tegen je gezegd dan?

Nee, eigenlijk niet. Maar bij de laatste repetities zei wel iemand tegen mij dat verschillende toehoorders hun zakdoekje erbij moesten halen van ontroering. Dat vond ik wel het grootste compliment dat ik ooit gekregen heb.

Wat zou je nog willen ontwikkelen?

Ik zou nog willen werken aan mijn techniek. Ik heb namelijk nooit zangles gehad.

Wat stimuleert jou?

Complimentjes werken wel voor mij, maar ook opbouwende kritiek. Anders word ik onzeker. Ik vind het fijn om te weten wat goed gaat én wat er anders of beter kan. Maar de wil om te presteren heb ik van mezelf, die hoeft niemand me bij te brengen. Ik leg de lat altijd erg hoog.

Is dat typisch Charlotte?

Ja, dat is misschien wel het meest kenmerkend aan mij. Ik ben niet heel erg uitgesproken, maar ben wel een workaholic.