



**Naam:** Ilse Vorstenbosch

**Leeftijd:** 26 jaar

**Thuisituatie:** Woont in Tilburg

**Dit ga ik brengen:** Enthousiasme! Ik ben echt heel gek.

**Meest opvallende uitspraak:** Ik ben verschrikkelijk bang voor vogels!

### **Hoe ziet jouw leven eruit en welke rol speelt zingen daarin?**

Ik werk met veel plezier met verstandelijk gehandicapten in een gezinsvervangend tehuis in Udenhout, dat is een baan voor 36 uur per week. Daarmee ben ik al druk maar ik zorg ervoor dat zingen alle ruimte krijgt. Want dat is mijn grote passie! Ik studeer aan de MusicAllFactory in Tilburg. De MusicAllFactory is een professionele deeltijd musicalopleiding. De opleiding biedt een paar lessen per week in combinatie met veel zelfstudie, met als doel beroepsmusicalzangeres te worden. Ik ben tweedejaars en elke vrijdagavond krijg ik les. Vorig jaar legde men de nadruk op zang, spel, ensemble en dans. Dit jaar werk ik gericht aan zangtechniek en liedinterpretatie. Dat is helemaal te gek. Het is erg professioneel van opzet. Ik moet ook elk jaar opnieuw auditeren! Heel erg spannend, maar ik doe er alles aan om door te kunnen. Daarnaast repeteer en studeer ik elke dag, ook voor The Night of Harmony natuurlijk.

### **Jij bent wel erg druk zeg!**

Ja, best wel, maar dat is nog niet alles. Ik repeteer ook nog eens wekelijks voor de muzikale show "Ik durf, jij ook?" waarin ik als achtergrondzangeres de rol van stewardess speel. De voorstelling staat geheel in het teken van een vliegreis met ongekeerde mogelijkheden. Het wordt geweldig. Woensdag 27 april is de eerste voorstelling. Ik ben heel benieuwd! Marleen Achten en Jessie de Peffer waarmee ik samenwerk bij The Night of Harmony, zijn ook mijn collega's in deze productie. Echt super!

### **Zingen is dus erg belangrijk voor je?**

Ja, enorm belangrijk. Ik wil heel graag professioneel musicalzangeres worden. Mijn hele familie is overigens muzikaal. Vanaf mijn twaalfde jaar volgde ik al cursussen voor kinderen op het gebied van musical. Ik weet al van kleins af aan dat het podium het helemaal is voor mij.

### **Wat is dat dan precies wat zingen met jou doet?**

Het is vooral een groot geluksgevoel. Ik kan al mijn gevoelens kwijt in zingen. Dat is eigenlijk nauwelijks te omschrijven, maar helemaal te gek.

### **Hoe is The Night of Harmony op je pad gekomen?**

Ik heb de laatste twee shows bijgewoond als publiek. Er zaten bekenden van mij en een goede vriendin in het orkest. Ik was enorm onder de indruk van de kwaliteit. Ik was helemaal enthousiast en daarom heb vorig jaar zelf een mailtje gestuurd waarin ik aangaf dat ik graag zou willen meedoen aan de show van 2011. Ik heb daarvoor audities moeten doen in oktober. Zowel het publiek als de jury gunde mij een plaats als solist bij The Night of Harmony 2011. Ik ging uit mijn dak en was bijzonder vereerd met deze kans!

### **Is The Night of Harmony voor iemand als jij zo bijzonder dan?**

Ja, zeker wel! Ik vind de show echt een enorme uitdaging. Het is zo professioneel en bijzonder van opzet. Uniek. Daar wil ik echt graag deel van uit maken. Ik wil er heel graag iets moois van maken en het publiek vermaken.

**Wat vind je tot nu toe het leukst aan The Night of Harmony?**

Het proces van het samen aan iets heel moois bouwen en nieuwe mensen leren kennen. Maar vooral ook mezelf laten horen.

**En wat vind je het moeilijkst?**

Het moeilijkst vind ik het zingen met een groot orkest als deze en een groot koor. Dat heb ik nog nooit eerder gedaan. Mezelf laten horen is dus zowel het leukste als het moeilijkste onderdeel.

**Wat weet niemand van jou maar is wel interessant voor The Night of Harmony?**

Wat een moeilijke vraag zeg. Nou, ik ben verschrikkelijk bang voor vogels. In één van de eerdere edities van The Night of Harmony speelden vogels een actieve rol in de show. Ik moet er niet aan denken! Gelukkig hoef ik er ook niet over na te denken. Dit keer geen vogels.