



Naam: Lianne van der Heijden

Leeftijd: 15 jaar

Thuisituatie: Woont bij haar vader en moeder in Dongen, heeft een jonger broertje

Dit ga ik brengen: Goede ideeën, doorzettingsvermogen en discipline.

Meest opvallende uitspraak: Ik maak eigenlijk de hele dag muziek!

Je bent vijftien jaar, ik neem aan dat je nog op school zit?

Ja, dat klopt. Ik zit op het Cambreurcollege in Dongen, ik doe 4 VWO, richting Cultuur & Maatschappij. Mijn hoofdvakken zijn talen en geschiedenis.

Je zingt ook bij The Night of Harmony, heb je dan nog tijd voor andere dingen?

Ja hoor. Ik doe aan squash en mountainbiken, snowboarden in de winter en golfsurfen in de zomer. Vooral op Texel is dat heel gaaf. Ik ben ook nog zangeres in twee bandjes. Een ervan is de schoolband waar ook leraren in meespelen. Op vrijdagavond ga ik naar de circusschool in Oosterhout en op zaterdagmorgen heb ik een bijbaantje bij een boomkwekerij.

Het duizelt me. Zo veel activiteiten! Zie je ook nog wel eens vriendinnen?

Zeker wel, ze verbazen zich wel eens over de drukte in ons gezin maar natuurlijk maak ik tijd vrij om af te spreken met vriendinnen. Er is altijd wel iets wat we gaan doen. „s Avonds voor de televisie hangen doen we zelden”, vult moeder Anja aan, als ze ons een heerlijk kopje thee serveert in de zonovergoten tuin.

Hoe is je zangtalent eigenlijk naar voren gekomen?

Ik geloof toen ik drie jaar was, of nee, ik moet denk ik vier geweest zijn. Ik wilde heel graag een gitaar. „Ja”, zegt moeder Anja. „Ze wilde een gitaar voor haar verjaardag. Dus die kreeg ze. Een speelgoedgitaar van Bart Smit”. Een groot drama, want ze wilde een echte gitaar!” Die kwam er uiteindelijk toen ik acht jaar werd. Ik mocht er een uit gaan kiezen bij de muziekhandel. Ik pakte de gitaar die mij het meest aansprak. En sindsdien kan ik niet meer zonder.

En het zingen dan?

Dat volgde al snel daarna. De eigenaar van de muziekhandel nam me onder zijn hoede. Hij was destijds al ernstig ziek, maar hij besloot mij toch nog les te gaan geven. Al snel ging ik er bij zingen en dat bleek heel leuk te zijn. Toen ik 9 jaar was en voor het eerst op het podium stond wist ik dat ik dit vaker wilde doen. „Toen is het balletje eigenlijk gaan rollen” zegt moeder Anja.

Heeft ze dat talent van u of van uw man?

„Nee hoor”, zegt moeder Anja, „ik word altijd vriendelijk verzocht vooral niet te zingen. Mijn zoon is ook muzikaal, maar die heeft niet de ambitie om op te treden”.

Ik ben zwaar onder de indruk. Wat betekent zingen voor je Lianne?

Alles! Ik wil heel graag naar de Popacademie in Rotterdam. Op mijn negende had ik mijn eerste optreden in een zangwedstrijd in Dongen. Zowel de jury als het publiek gaven mij de eerste prijs. Daarna deed ik nog een keer mee aan een wedstrijd en de winnaar mocht dan optreden op festival Mundial. Nol Havens van V.O.F. De Kunst en zangeres Sita zaten in de jury. Ik was groot fan van haar. Opnieuw werd ik eerste en mocht op het podium van Festival Mundial optreden. Ik ben toen in contact gekomen met Robert de Kok, hij is ook muzikant bij V.O.F. De

Kunst. Hij is de directeur van muziekschool De Heraut in Kaatsheuvel. Bij hem volg ik vanaf mijn twaalfde jaar zang- en gitaarles en sinds een half jaar ook drumles en solfège.

Hoe ben je terecht gekomen bij The Night of Harmony?

Bij een eerdere editie werd ik afgewezen vanwege mijn jonge leeftijd. Maar Carlo Bergmans heeft zijn woord gehouden en is zijn belofte van destijds nagekomen. Hij zou me mailen bij een volgende editie als ik wat ouder zou zijn en dat heeft hij gedaan. Echt heel tof.

Heb je auditie moeten doen?

Ja, in maart 2010 waren we met 50 kandidaten op de eerste auditie, daarvan bleven er 20 over, waarvan ik er een was. Daarna hebben we in oktober een preparty gehad waarbij alle solisten voor 600 man publiek moesten optreden, van die 20 zijn er 12 overgebleven. Samen met Joeri Kock, die mij begeleidt op de piano, deden we een uitvoering van Make You Feel My Love. Je moet Joeri echt vermelden hoor! Want wij kennen elkaar al van jongs af aan, hij is heel getalenteerd. Wij zijn een goed duo samen, we halen het beste in elkaar naar boven.

Dat belooft ik. Ben je blij met je rol in The Night of Harmony?

Ja, ik vind het fantastisch!

Wat vind je er leuk aan?

De ervaring natuurlijk en het leren kennen van nieuwe mensen. Ik leer er echt heel veel.

Zie je ook ergens tegen op?

Mmm, ja misschien wel. Ik hoop dat de kleding bij me past, vooral niet te sexy. Ook met make up heb ik niet zoveel, maar ja het hoort er natuurlijk wel allemaal bij. Ik heb er vertrouwen in dat het goed gaat komen.

Wat wil je nog laten weten, iets wat echt bij jou hoort?

Ik kan echt niet zonder mijn gitaar! Ik heb zelfs een compacte reisgitaar aangeschaft voor als we op vakantie gaan.