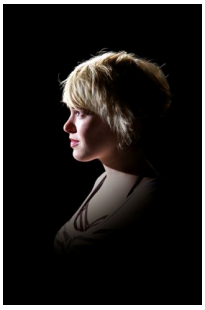

Naam: Lois Rutters
Leeftijd: 19 jaar
Thuissituatie: Woont in Utrecht op kamers en in het weekend bij haar ouders in Waspik
Bijdrage: Ik ben solist en ik wil vooral plezier over gaan brengen.
Meest opvallende uitspraak: The Night Pre-Party leek wel een live show van Idols, maar dan zonder chagrijnige jury!

Dit is volgens mij de tweede keer dat je meedoet aan The Night of Harmony. Klopt dat?
Ja, dat klopt. In 2008 was ik er ook bij.

Hoe ben je destijds bij The Night of Harmony terecht gekomen?
Een vriend van mij, Mats, deed mee. Ik kende hem van school en van de Notenkrakers, een kindermusicalgroep uit Waalwijk. Hij was erg enthousiast en vroeg me mee. Ik mocht gelijk drie liedjes zingen, een rocknummer, een musicalnummer én een Duitse meezinger.

Je viel dus met je neus in de boter?
Ja, dat kun je wel zeggen. Een extremer repertoire dan dat is haast ondenkbaar. Dat is ook zo leuk aan The Night of Harmony, de veelzijdigheid ervan. En de sfeer, die was echt geweldig. Ontspannen en gezellig. Een heel mooie ervaring!

Was kindermusicalgroep De Notenkrakers je eerste ervaring met zingen?
Nou, ik zong bij wijze van spreken al eerder dan ik praten kon. Er is zelfs een cassettebandje van mij waarop ik een ode aan het zingen ben voor mijn zusje, ik was nog maar een kleuter. Vanaf mijn negende jaar ben ik gaan zingen bij de Notenkrakers tot ik zestien werd. Vanaf mijn veertiende zing ik in een bandje.

Wat is dat voor bandje?
We heten Integrated Fuel en we maken stevige rock. We zijn echt headbang proof! Ik ben dol op headbangen.

Wat voor nummers brengen jullie?
Eigen nummers vooral, waarvoor ik zelf de teksten schrijf.

Wouw! Wat geeft je inspiratie?
Mijn eigen leven uiteraard, maar ik kan me ook goed inleven. Je hoeft niet zelf van alles meegemaakt te hebben om emoties in een tekst uit te drukken. Boeken en films die ik heb gelezen of heb gezien, zijn ook bronnen van inspiratie.

Hou je alleen van rockmuziek?
Nee hoor, mijn smaak gaat veel breder dan dat. Ik ben dol op Latijns/Amerikaans en stiekem ook op musicalnummers.

Latijns/Amerikaans? Dat ligt niet echt voor de hand.
Nou dat komt vooral omdat ik Spaanse taal en cultuur studeer in Utrecht.

Aha, vandaar. Wat wil je met die studie gaan doen?
Je kunt er vele kanten mee uit, maar wat het precies gaat worden weet ik nog niet. Ik zou tolk kunnen worden of les kunnen gaan geven op een universiteit.

Had je niet liever iets met muziek gestudeerd om daar een carrière in te gaan starten?
Muziek is heel belangrijk voor mij en als we door zouden breken met ons bandje, dan zou ik er zeker mijn studie voor op een laag pitje zetten. Het is echter een bewuste keuze van mij om deze studie te volgen. Alles op de muziek gooien gaat me net te ver.

Wie zijn je grote voorbeelden in de muziek?
Ik heb er drie. Drie vrouwen. De eerste is Pink, zij doet de dingen met een knipoog. Dat vind ik ook erg belangrijk, jezelf niet al te serieus nemen. De tweede vrouw die ik erg bewonder is Beth Hart, zij is rauw, zij is pure emotie. En tenslotte Hayley Williams van Paramore, zij vliegt werkelijk over het podium. Echt heel gaaf.

Wat kunnen we van jou verwachten?
Nou, als er een stevig nummer bij zit, zie je me zeker headbangen.

Nog andere onverwachte dingen misschien?
Ik heb de neiging om liedjes in het Spaans te vertalen. Geeft soms heel verrassende resultaten, haha.